

# catálogo de serviços e artistas

road<sup>®</sup>  
stage

*clique aqui*



# sobre nós



A Road Stage é uma empresa criada para responder às reais necessidades de bandas e artistas no seu percurso profissional, oferecendo um conjunto de serviços integrados nas áreas de **booking, management e road management**.

O nosso propósito é claro: **facilitar e potenciar a carreira de músicos e projetos artísticos através da gestão eficiente da sua presença ao vivo, promoção estratégica e identificação de oportunidades relevantes de atuação.**

Mas a Road Stage vai além da estrada e do palco. Atuamos também na **gestão de comunicação digital, design gráfico, criação e edição de vídeo, merchandising, logística e formação especializada nas áreas de booker, manager e road manager**, contribuindo para o desenvolvimento técnico e sustentável do setor.

Ao estabelecer parcerias sólidas com entidades e profissionais credíveis da indústria musical, a Road Stage posiciona-se como uma agência confiável, inovador e focado em resultados, reconhecido pela sua abordagem profissional, versátil e personalizada.

**A música merece estrutura. Os artistas merecem apoio.** A Road Stage está cá para isso — para levar talento mais longe, com estratégia, paixão e rumo certo.



# ROCK



## ANTÓNIO PRAIA

CEO, BOOKER,  
MANAGER  
E ROAD MANAGER

António Praia iniciou a sua carreira nos anos 90, trabalhando com lendas como Rolling Stones, AC/DC, Metallica, Bon Jovi, Dire Straits e Sting. Com formação em Backstage e Music Festivals Management, alia conhecimento técnico a uma vasta experiência prática em Road Book, Rider hospitaleiro, merchandising e management. Atualmente lidera a Road Stage como booker, manager e road manager de projetos como Alcoolémia, The Peakles, Dead or Alive, BigUp, Rock Street Boys, Os Trastes,, sendo reconhecido pelo profissionalismo, paixão e dedicação total à música e ao espetáculo.



*clique aqui*



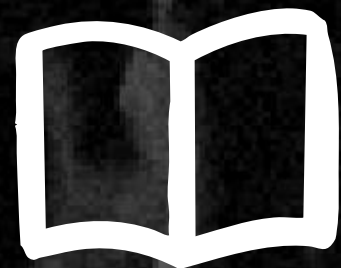
## MANELITO

ARTISTA & MANAGER

Manelito iniciou a sua carreira musical no final dos anos 80, colaborando na organização de concertos no Fogueteiro e como DJ nas Tardes Metálicas do Pub Oficina. É guitarrista fundador dos Alcoolémia desde 1992, com oito álbuns editados, e participou no programa de rádio Força Total à Música Nacional da Rádio Super FM. Ao longo dos anos, integrou a agência Estrada & Vários, esteve na direção da Associação de Músicos do Seixal – Barulho, e fundou os projetos Re-Censurados (tributo a Censurados) e Horas Vagas (punk/rock). Com uma vasta experiência como jurado em concursos de música moderna, é reconhecido pela dedicação ao rock nacional e apoio a novos talentos.



*clique aqui*



**BOOKING**



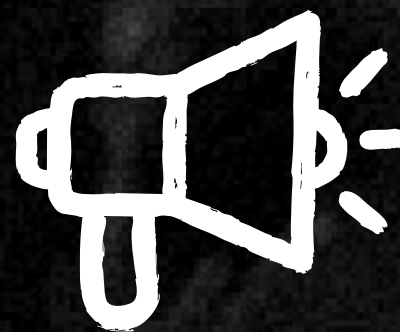
**MANAGEMENT**



**LOGÍSTICA  
E TRANSPORTE**



**DESIGN  
E MULTIMÉDIA**



**COMUNICAÇÃO  
E MEDIA**



**PRODUÇÃO DE VÍDEO  
E FOTOGRAFIA**



**MARKETING  
DIGITAL**



**MERCHANDISING**



**bandas, artistas  
& tributos**

# fischer-z

road  
stage®



*clique aqui*

Fischer-Z foi formado em 1976 na Universidade de Brunel por John Watts e o tecladista Steve Skolnik. Misturando energia pós-punk com letras politizadas e inteligentes, o grupo rapidamente conquistou espaço na cena britânica ao lado de bandas como The Stranglers e Buzzcocks, após assinar com a United Artists em 1978. O álbum de estreia, *Word Salad* (1979), trouxe o sucesso “The Worker”, que chegou ao programa Top of the Pops, e “Remember Russia”, elogiada por John Peel.

O reconhecimento internacional veio com *Red Skies Over Paradise* (1981), considerado o maior sucesso comercial da banda, impulsionado por músicas como “Marliese” e “Berlin”. O single “So Long”, de 1980, foi um dos primeiros videoclipes exibidos na MTV e consolidou o nome do Fischer-Z em palcos pelo mundo.

Em 2026, o grupo celebra 50 anos de carreira. “É inacreditável que já se passaram cinco décadas”, diz John Watts. “Tem sido uma jornada intensa, mas ainda tenho a mesma paixão de quando começamos.” Para marcar o marco histórico, Fischer-Z fará uma extensa turnê mundial passando por Alemanha, Holanda, Bélgica, Luxemburgo, França, Espanha, Portugal, Reino Unido e, pela primeira vez, Austrália.

# alcoolémia

road  
stage®



A comemorar os 33 anos de carreira, a Tour 25 denominada “30 Anos de não sei se mereço”, o tema mais popular dos Alcoolémia que comemora 30 anos e que chegou a disco de prata.

Os Alcoolémia apresentam os seus grandes sucessos em versão elétrica, fazendo uma retrospectiva da sua carreira, iniciada em 1992. Com 8 discos editados, vendas de prata e centenas de concertos no curriculum, os Alcoolémia são uma das maiores referências do rock nacional, cantado em português.

A série juvenil Rebelde Way, da SIC, volta a ser transmitida na plataforma de Streaming Opto com 2 temas dos Alcoolémia do 4º Álbum, “Há quanto tempo ando aqui” e “Areias de pedras salgadas”.

Do alinhamento deste espetáculo fazem parte canções como “Não sei se mereço”, “Para quê sonhar”, “Fugir para quê”, “Portugal, o nosso país”, entre muitos outros. Estão reunidas todas as condições para uma noite memorável.



*clique aqui*

# dora maria



Dora Maria é uma cantora e fadista portuguesa, natural da região de Abrantes, com fortes ligações ao Alentejo e ao Ribatejo – territórios que influenciam profundamente a sua identidade artística e o seu estilo musical.

Com uma carreira sólida que ultrapassa duas décadas e meia, Dora Maria tem vindo a afirmar-se no panorama da música portuguesa pela forma como funde a tradição do fado com as raízes da música popular portuguesa, criando uma sonoridade única que reflete a alma e a autenticidade das suas origens.

Dora Maria canta com alma, emoção e verdade – traços que a tornam uma intérprete de grande entrega. A sua música é marcada por uma fusão entre: O fado tradicional, com o seu timbre característico e a profundidade emocional da palavra cantada.

E a música popular portuguesa, com ritmos e temáticas ligadas à terra, à liberdade e às tradições do povo.

A artista afirma que a sua música “transporta o cheiro da terra, o som do vento e as cores do Ribatejo e do Alentejo”, unindo a simplicidade popular com a força sentimental do fado.



*clique aqui*

# the peakles

## TRIBUTO - THE BEATLES

Os The Peakles são uma banda de tributo aos Beatles, fundada em 2013 em Almada, que rapidamente se tornou uma referência nacional no género. Sem recorrer à imitação, prestam homenagem à banda de Liverpool com interpretações modernas, únicas e cheias de personalidade, aproximando os clássicos dos Beatles de públicos de todas as idades.

Apresentam-se em festas populares, eventos corporativos, festivais, auditórios e até com orquestras, como a Lisbon Film Orchestra. Destacam-se por serem a única banda portuguesa convidada a atuar no prestigiado Internacional BeatleWeek Festival, em Liverpool, onde participaram em quatro edições e atuaram no lendário The Cavern Club.

Nos últimos anos, os The Peakles têm levado o seu tributo além-fronteiras, com concertos em países como Bélgica, França, Finlândia e EUA, integrando assim o circuito internacional de celebrações à obra dos Beatles.



*clique aqui*

# os trastes



Os Trastes são uma banda de folk lusitano composta por sete músicos, que alia tradição e inovação. O nome surgiu dos instrumentos tradicionais, mas acabou por refletir também o espírito divertido e animado do grupo.

Combinam sons típicos da música portuguesa, como a concertina, o cavaquinho e a guitarra, com instrumentos modernos como o baixo elétrico, a bateria, a flauta transversal e o trombone. Esta fusão dá origem a uma sonoridade única, energética e contemporânea.

A sua música evoca a tradição do Alto Minho, mantendo a essência popular, mas com arranjos modernos. Um dos temas mais marcantes foi gravado ao vivo em Ponte de Lima, espelhando essa identidade musical.

O EP "Cara Linda", que inclui o tema da novela Festa é Festa (TVI), revelou ao público a força e o dinamismo de Os Trastes, que se destacam pelo rigor musical, animação e uma presença contagiante em palco.



*clique aqui*

# lol & pop

## FORMATO - STAND UP COMEDY

## FORMATO - DUPLA DJ

Uma comédia hilariante que mistura o stand up comedy com a música.

Henry Ferreira e Rafael Santos são LOL & POP, embora não saibam ao certo quem é o LOL e quem é o POP nem a razão deste trocadilho maroto como nome deste dueto.

Levam o público numa viagem divertida por vários estilos musicais, onde falam sobre amores, desamores e dissabores da vida com ritmo e gargalhadas para cantar, rir e dançar!

Os afortunados vão poder ouvir os hits "Regatuga", uma homenagem aos avcs "fado vegano" com acordes dramaticamente vegetais, "macho alfa digital" uma imagem dos valentões de hoje em dia, "guita prá gota", uma ode às petrolíferas e "ladies night" um hino aos casais modernos, entre outros!

O público pode esperar uma noite inesquecível para os presentes com uma mistura entre Stand up Comedy e música temperada com muitas gargalhadas.

Novidade para 2026, um formato de Dupla de DJs, interativa, animada e divertida, vamos dançar com os Lol & Pop.



*clique aqui*

# edgar fernandes



TRIBUTO A TONY CARREIRA  
EDGAR FERNANDES



*clique aqui*

## TRIBUTO - TONY CARREIRA

Edgar Fernandes, natural de Alvor (Portimão), apresenta um emocionante Tributo a Tony Carreira, artista que marcou o seu percurso pessoal e musical desde muito jovem. Iniciado em 2007, este projeto tornou-se o maior sucesso da sua carreira, conquistando o público com interpretações sentidas, respeito pelo legado original e uma forte ligação emocional às canções que unem gerações.

Em 2026, Edgar regressa a este tributo com uma maturidade artística renovada, celebrando a obra de Tony Carreira num espetáculo carregado de emoção, nostalgia e autenticidade, onde cada canção é interpretada com o coração e profundo respeito pela música portuguesa.

# the black dogs

## TRIBUTO - LED ZEPPELIN

Os Black Dogs formaram-se em 2025 movidos por uma paixão comum: recriar com autenticidade, intensidade e respeito absoluto a magia de Led Zeppelin.

A banda encontrou rapidamente a sua identidade poderosa, crua e emocional e apresentou-se ao público pela primeira vez a 22 de novembro de 2025, com uma atuação arrebatadora no Clube Pedra Mourinha - Associação Marginália.

A estreia marcou um momento inesquecível: um espetáculo carregado de energia, fidelidade sonora e uma entrega que fez a sala vibrar como se os anos 70 tivessem regressado por uma noite. Os Black Dogs assumem-se como uma homenagem viva ao legado de Led Zeppelin, trazendo para o presente a força e o misticismo que moldaram a história do rock.



*clique aqui*

# bigup

road  
stage®

## **FORMATO 1: TRIBUTO – REGGAE**

## **FORMATO 2: TRIBUTO – BOB MARLEY**

Banda de tributo ao Reggae Internacional e Nacional com 10 anos de existência, e para além deste formato, tem um dos melhores Tributos ao lendário Bob Marley.

No curriculum dos BigUp, conta com mais de 500 concertos por todo o país e regiões autónomas, em Festivais, Eventos municipais, concentrações motards e auditórios.

Participação em espetáculos de abertura para bandas/artistas como: Kussondulola, Mercado Negro, Orlando Santos, Freddy Locks e Richie Campbell.

BigUp oferece uma atuação Única, Energética e Emotiva onde é impossível ficar indiferente.



*clique aqui*

# heroes

## TRIBUTO – HÉROES DEL SILENCIO

“Héroes - El Tributo no Cesa” é uma banda de tributo e homenagem a uma das maiores formações de rock da história musical de Espanha e do mundo, Héroes del Silencio. A nossa intenção é proporcionar aos seus fãs um espetáculo vibrante que percorre a sua trajetória musical através de muitos dos seus temas e grandes êxitos intemporais.

A repercussão de Héroes del Silencio, muito para além das nossas fronteiras, convida a continuar a prestar-lhes tributo. Músicos como nós temos o prazer de divulgar e relembrar aquilo que os seus inúmeros seguidores, infelizmente, já não podem desfrutar ao vivo.

Nos nossos concertos oferecemos o melhor do repertório de Héroes del Silencio. Temas como “La Carta”, “Maldito Duende”, “Agosto”, “Héroe de Leyenda”, “Los Placeres de la Pobreza” e muitos outros que, graças à versatilidade musical camaleónica do nosso grupo e, em especial, do seu vocalista, o transportam entre o final do século XX e o início do século XXI, ao som dos acordes e das sonoridades intemporais dos eternos Héroes del Silencio.



*clique aqui*

# rockstreet boyz

## TRIBUTO – BOYS BANDS

Os Rockstreet Boyz apresentam um projeto musical único em Portugal, dedicado a reviver os maiores êxitos das mais épicas boys bands dos anos 90 & 2000, que marcaram uma geração, como os Backstreet Boys, \*Nsync, Blue, Excesso, Anjos, e muitas outras.

O conceito é muito simples e funcional: os maiores êxitos destas bandas que mudaram a música POP, tocadas por um quarteto rock ao vivo.

O nosso espetáculo oferece uma experiência nostálgica, animada e sempre cantável e dançável, sendo ideal para todo o tipo de festas com música ao vivo, desde festivais a celebrações municipais, sendo especialmente apelativo para públicos familiares e jovens adultos.



*clique aqui*

# dead or alive

## TRIBUTO - BON JOVI

Dos criadores de The Peakles, a reconhecida banda de tributo aos Beatles com presença em palcos nacionais e internacionais, nasce agora um novo projeto: Dead or Alive – Tributo a Bon Jovi. Inspirada pela paixão por uma das maiores bandas de rock dos anos 80 e 90, esta nova formação presta homenagem aos hinos intemporais dos Bon Jovi com energia, autenticidade e respeito pela música que marcou gerações.

Com clássicos como “Livin’ on a Prayer”, “You Give Love a Bad Name”, “Always” ou “Wanted Dead or Alive”, os Dead or Alive trazem ao palco um espetáculo vibrante, focado na essência da música ao vivo. Não se trata de imitações ou disfarces, mas sim de uma entrega genuína ao espírito do rock.

A sólida experiência adquirida com The Peakles, incluindo atuações em festivais internacionais e eventos de prestígio, serve agora de base para este novo capítulo, que promete conquistar o público com qualidade musical, emoção e a celebração pura do rock n’ roll.



*clique aqui*

# re-censurados

RE-CENSURADOS



*clique aqui*

## TRIBUTO - CENSURADOS

Em inícios de 2009 surge a ideia através de Manelito de fazer um tributo para tocar ao vivo para lembrar e ao mesmo tempo homenagear a banda punk de Alvalade, Lisboa os Censurados. Atualmente o Tributo a Censurados é composto na voz e guitarra ritmo o Covas Frazão (Viralata) , no baixo e voz o Bruno Paiva (Alcoolémia), e na guitarra ritmo e voz o Manelito (Alcoolémia) e na bateria Marcio Monteiro (Alcoolémia) e Orlando Cohen (Censurados/Peste & Sida/Porta Voz) na guitarra solo.

No alinhamento dos espetáculos, constam os temas mais emblemáticos dos "Censurados" como o Srs Politicos, Censurados, Confusão, Angústia, Tu ó bofia, Não vales nada, É difícil, Amigo, Coxa, Alecrim, Animais, Não, Sentado ao balcão, Venenosa, e a versão dos Xutos & Pontapés Enquanto a noite cai.

Os Re-Censurados tiveram o privilégio de partilhar o palco com ex-elementos dos Censurados, caso o seu vocalista entretanto falecido João Ribas e pelo seu baterista Samuel Palitos e ainda poder assumir que são o único Tributo em Portugal que tem no seu line-up um ex-elemento na sua formação original Orlando Cohen..

Pela nossa parte um muito obrigado aos Censurados pelos bons momentos que nos proporcionaram e pelas grandes memórias deixadas durante os poucos anos de vida da banda, e ainda pela inspiração à quantidade de músicos e projetos que nasceram e nascem na vertente Punk após Censurados.

# lustro



Lustro é uma banda de rock português com um estilo único e original, que mistura sonoridades clássicas do rock com influências contemporâneas, criando uma experiência sonora autêntica.

Com letras que exploram temas de reflexão pessoal, relações e a busca pela verdade, Lustro é uma banda para quem procura profundidade emocional e energia no palco.

Com músicas originais, a banda promete conectar-se com o público através de letras intensas e sonoridades marcantes que vão desde o rock alternativo até o hard rock.



*clique aqui*

# dj nuno bix



*clique aqui*

DJ Open format , passa todos os géneros, com foco na boa música de festa e dança , adaptável a todas as idades e temas de festa.

# dj gonçalo

road  
stage®



Com mais de 25 anos de experiência em eventos musicais, DJ Gonçalo transforma qualquer ocasião num momento verdadeiramente memorável. A sua longa carreira é marcada por atuações em todo o tipo de eventos, desde festas populares, motoclubes e festivais, até bares, discotecas, casamentos, eventos corporativos e espetáculos ao ar livre. A sua versatilidade, profissionalismo e forte presença em palco fazem dele uma referência no setor da animação musical.

O seu repertório é vasto e cuidadosamente selecionado, abrangendo inúmeros estilos musicais – do pop ao rock, do dance à música portuguesa, dos clássicos dos anos 80 e 90 aos êxitos mais atuais. Adaptando-se a públicos de todas as idades, DJ Gonçalo garante uma pista de dança sempre animada e cheia de energia.

Mais do que um DJ, é um verdadeiro entertainer, com sensibilidade para criar o ambiente ideal em cada momento. A sua missão é simples: proporcionar experiências únicas, criar boas memórias e deixar todos com vontade de repetir.

Quer esteja a planear uma grande festa ao ar livre, uma celebração mais íntima ou um evento empresarial de impacto, DJ Gonçalo é a escolha certa para dar vida ao seu evento e transformá-lo numa experiência inesquecível.



*clique aqui*

# outros tributos:

**Tina Turner**

Tributo

---

**Pearl Jam**

Tributo

---

**Rui Veloso**

Tributo

---

**Radiohead**

Tributo

---



**APORFEST**  
ASSOCIAÇÃO PORTUGUESA  
FESTIVAIS DE MÚSICA

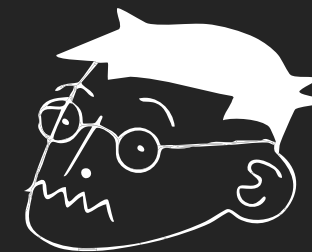
**APORFEST**  
PROMOÇÃO

**PIETER SMIT**  
GROUP

**TRANSPORTES**  
PIETER SMIT GROUP



**DANIELA GONÇALVES**  
DESIGN & MARKETING  
DIGITAL



**ARMINDO TEIXEIRA**  
MOTION DESIGN  
& ANIMAÇÃO 2D



**MÁRIO MENDES**  
FOTOGRAFIA



**RAWFILMMAKING**

**DANIEL**  
VÍDEO MAKING



**A. M. FRAZÃO LDA**  
MERCHANDISING



**ALIEN**  
MANAGEMENT



**INOVLABS**  
Portugal

**INOVLABS**  
ADMINISTRAÇÃO &  
INOVAÇÃO

**bang**  
produções

**BANG PRODUÇÕES**  
PRODUÇÃO &  
PROMOÇÃO



**BIX EVENTOS**  
PRODUÇÃO &  
PROMOÇÃO



**ON TOUR MÚSICA**  
PRODUÇÃO &  
PROMOÇÃO



**VU PRODUÇÕES**  
PRODUÇÃO &  
PROMOÇÃO

# contactos

## vamos falar?

**WWW.ROADSTAGE.PT**

**CASCAIS, LISBOA**

**CONTACTOS**

TLM: +351 912 834 287

TLM: +351 934 911 760

GERAL@ROADSTAGE.PT



*clique aqui*